



» **MENTALE KONZEPTE  
DER STADT IN BILD-  
UND TEXTMEDIEN DER  
VORMODERNE** ‹‹

---

*Die Tagung setzt sich das Ziel, mentale Konzepte von Stadt im Dialog der vormodernen Literatur- und Geschichtswissenschaften, der Archäologie, der Religionswissenschaften sowie der Kunstgeschichte zu diskutieren. Im Fokus stehen nicht nur die Überreste realhistorischer Städte oder historische Dokumente urbaner Verfasstheit, sondern vor allem textuelle und visuelle Repräsentationen von Stadt und Urbanität in verschiedenen medialen Formen der Vormoderne.*

**10.-12. Juni 2021**

**Online-Veranstaltung**

Untersucht werden erstens die unterschiedlich ausgestalteten Formen der Präsentation von urbanen Topographien. Hierbei gilt es, topische wie auch spezifische Darstellungsmittel in ihrer wirkungsästhetischen Dimension und semiotischen Signifikanz zu beleuchten.

Neben den Formen wird nach den Funktionen der verschiedenen medialen Stadtentwürfe gefragt, also nach den Bedeutungskonzepten, denen diese verpflichtet sind, nach den symbolischen Zuschreibungen, die sie erfahren, und nach der Intention, mit der sie eingesetzt werden. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf mentalen Konzepten von Städten, die an religiösen Mustern und deren symbolischen Qualitäten partizipieren.

Zum Dritten gilt es, dem Zusammenspiel von medialem Stadtentwurf und historischen bzw. soziokulturellen Kontexten nachzugehen. Es wird diskutiert, inwieweit textuelle und bildliche Darstellungen auf historische Entwicklungen der Urbanisierung rekurrieren, die abgebildet, kommentiert oder diskursiv verhandelt werden.

## **DONNERSTAG, 10. JUNI 2021**

---

13:00-13:30 Begrüßung

### **Sektion I**

#### **Formen der Präsentation urbaner Topographien**

Moderation: Prof. Dr. Annette Haug

- 13:30-14:30 **Dr. Markus Zimmermann (Bayreuth/Alte Geschichte)**  
Was macht eine Stadt zur Stadt? Vorstellungen von Städten in literarischen Texten der griechisch-römischen Antike
- 14:30-15:30 **Dr. Marcel Danner (Würzburg/ Archäologie)**  
*Quam magnificus in publicum es!* Zu Darstellungen urbaner Architektur in der römischen Staatskunst
- 15:30-16:00 **Pause** – Möglichkeit zum Austausch im virtuellen Pausenraum
- 16:00-17:00 **Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck (Bonn/Kunstgeschichte)**  
Mentale Konzepte der Stadt in der frühen profanen Malerei (vor 1350)
- 17:00-18:00 **Dr. Kerstin Geßner (Berlin/Archäologie)**  
Weltbilder. Die mittelalterliche Stadt als *mappa mundi*
- 18:00-19:00 **Abendvortrag**  
**Prof. Dr. Dr. h.c. Gert Melville (Dresden/Mittelalterliche Geschichte)**  
Das *Imaginaire* der mittelalterlichen Stadt

**FREITAG, 11. JUNI 2021**

---

**Sektion II**

**Funktionen medialer Stadtentwürfe und  
symbolische Zuschreibungen**

Moderation (9:00-12:30 Uhr): Prof. Dr. Gerald Schwedler

Moderation (13:30-19:00 Uhr): Marcus Martin, M.A.

- 09:00-10:00 Prof. Dr. Ulrich Müller (Kiel/Ur- und Frühgeschichte)  
Zwischen Wunsch und Befund – die Produktion der  
mittelalterlichen Stadt aus archäologischer Perspektive
- 10:00-11:00 Prof. Dr. Susanne Luther (Göttingen/Theologie)  
Das himmlische Jerusalem der Johannesapokalypse:  
Ästhetik und Ethik einer frühchristlichen Stadtbe-  
schreibung
- 11:00-11:30 **Pause** – Möglichkeit zum Austausch im virtuellen  
Pausenraum
- 11:30-12:30 PD Dr. Iris Grötecke (Frechen/Köln/Kunstgeschichte)  
Nordalpine Stadt und fremde Ferne: Jerusalem  
zwischen Aneignung und Differenzwahrnehmung
- 12:30-13:30 **Pause** – Möglichkeit zum Austausch im virtuellen  
Pausenraum
- 13:30-14:30 Prof. Dr. Edith Feistner (Regensburg/Germanistik)  
Städte als Geschichtskörper: Raum und Zeit in Chro-  
niken von Stephan Fridolin, Sigismund Meisterlin und  
Hartmann Schedel
- 14:30-15:30 Dr. Daniel Eder (Göttingen/Germanistik)  
*dese en willen's neit gestaden, / dat yeman Coelne moge  
schaden.* Stadtheilige als Schutz der *Sancta Colonia* in  
der Kölner Stadtchronistik
- 15:30-16:00 **Pause** – Möglichkeit zum Austausch im virtuellen  
Pausenraum
- 16:00-17:00 Dr. Lea Braun (Berlin/Germanistik)  
Die Stadt, die keine ist? Städte und Stadtdeskriptionen  
in Wolframs von Eschenbach ‚Parzival‘
- 17:00-18:00 Anna Katharina Nachtsheim, M.A. M.Ed.  
(Bonn/Germanistik)  
*wan diu borch was sô getân, / daz siz allez mite betwank.*  
Zur literarischen Engführung von städtischer Szenerie  
und weiblicher Figur in mittelhochdeutscher Epik
- 18:00-19:00 Dr. Verena Ebermeier (Regensburg/Germanistik)  
Stadt ohne Bewohner – Urbanität als metaphy-  
sches Konzept

**SAMSTAG, 12. JUNI 2021**

---

### **Sektion III**

#### **Soziokulturelle Kontexte medialer Stadtentwürfe**

Moderation: Prof. Dr. Andreas Bihrer

- 09:00-10:00 PD Dr. Klaus Kipf (München/Germanistik)  
Prof. Dr. Jörg Schwarz (Innsbruck/Mittelalterliche  
Geschichte)  
Stadt hoch zwei? Die Thematisierung der Stadt in der  
städtischen Literatur und der Historiographie des  
Spätmittelalters
- 10:00-11:00 Dr. Christoph Pretzer (Bern/Germanistik)  
*Sag, herre got, sag an, / warumb hâstû daz getân* –  
Ottokars aus der Gaal *Buch von Akkon* als mittelhoch-  
deutsche Städteklage
- 11:00-11:30 Pause – Möglichkeit zum Austausch im virtuellen  
Pausenraum
- 11:30-12:30 Markus Jansen, M.A. (Köln/Geschichte)  
Die große Schlacht und ihr später Held. Die  
wehrhafte Gemeinde als Repräsentantin der Stadt  
Köln im 15. und 16. Jahrhundert.
- 12:30-13:30 Abschlussdiskussion

***Wir bitten um Anmeldung zur Tagung  
bis zum 01.06.2021.***

---

Online-Veranstaltung:

Mit der Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden,  
dass die mitgeteilten Zugangsdaten ausschließlich dem  
persönlichen Gebrauch dienen und nicht an Dritte weitergege-  
ben werden dürfen. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung  
akzeptieren Sie die Datenschutzrichtlinien von Zoom gemäß  
[zoom.us/de-de/privacy.html](https://zoom.us/de-de/privacy.html).

**TAGUNGSLEITUNG:** JProf. Dr. Margit Dahm  
und Prof. Dr. Timo Felber

**ANMELDUNG / KONTAKT:** Wiebke Witt / [witt@germsem.uni-kiel.de](mailto:witt@germsem.uni-kiel.de)